

 la **CAMERATA**  
delle **ARTI**



**AUDIZIONI PER CANTANTI LIRICI 2025**

**Matera, 5/6 ottobre 2024**

# La CAMERATA DELLE ARTI - ETS

indice una

## AUDIZIONE PER CANTANTI LIRICI

Matera, 5/6 ottobre 2024

da impegnare nei ruoli delle opere programmate nella stagione 2024/2025

L'Associazione "La Camerata delle Arti - ETS" di Matera, in collaborazione con "L'Orchestra di Puglia e Basilicata" di Gravina in Puglia, nell'ambito delle produzioni artistiche "Basilicata Opere in Atto 2025" e del "Festival Giovanile della Lirica 2025", con eventuali tourn ee da promuovere sull'intero territorio nazionale, indice audizioni per i ruoli delle seguenti opere:

### **RIGOLETTO di G. Verdi**

- *Il Duca di Mantova, tenore*
- *Rigoletto, suo buffone di Corte, baritono*
- *Gilda, soprano*
- *Sparafucile, basso*
- *Maddalena, contralto*
- *Giovanna, mezzosoprano*
- *Il Conte di Monterone, baritono*
- *Marullo, baritono*
- *Matteo Borsa, tenore*
- *Il conte di Ceprano, basso*

### **TOSCA di G. Puccini**

- *Floria Tosca, soprano*
- *Mario Cavaradossi, tenore*
- *Il barone Vitellio Scarpia, baritono*
- *Spoletta, tenore*

## **CENERENTOLA di G. Rossini**

- *Don Ramiro, tenore*
- *Dandini, baritono*
- *Don Magnifico, basso*
- *Clorinda, soprano*
- *Tisbe, mezzosoprano*
- *Angelina, mezzosoprano*

Tra gli scopi principali del progetto prevale la valorizzazione di giovani cantanti lirici di sicuro talento, ai quali offrire una importante possibilità per esprimere le proprie qualità artistiche in un contesto fortemente stimolante e di riconosciuta qualità e tradizione.

### **REGOLAMENTO**

1) Le audizioni sono aperte ai cantanti di tutte le nazionalità, senza alcun limite di età.

2) Per partecipare all'audizione è necessario compilare il modulo di iscrizione qui allegato ed inviarlo - unitamente ad un Curriculum Vitae e una fotografia - al seguente indirizzo e.mail: [info@lacameratadellearti.it](mailto:info@lacameratadellearti.it). I candidati verseranno, prima della audizione, la quota di €30,00 quale contributo alle spese organizzative oppure di €20,00 qualora non si usufruisca del nostro pianista accompagnatore.

Per ulteriori informazioni si prega di contattare la segreteria al +39 349 5657880.

**La data di scadenza delle iscrizioni è fissata per il giorno 30 settembre 2024.**

3) Le audizioni avranno luogo presso la sede de "La Camerata delle Arti - ETS" di Matera (via Cicerone, 17) nei giorni **5 - 6 ottobre 2024**.

Sarà cura della segreteria inviare il giorno **1 ottobre 2024** l'orario di convocazione per ciascun candidato.

4) L'audizione prevede l'esecuzione delle arie più rappresentative delle opere in cartellone, relative a ciascun ruolo. La commissione potrà ascoltare anche parte del programma. Qualora il ruolo prescelto non preveda "arie", il candidato può indicare n.2 arie, di altri titoli, a libera scelta.

5) La commissione sarà composta da illustri nomi del panorama musicale nazionale ed internazionale. Il giudizio della commissione è insindacabile.

6) Non è previsto alcun rimborso spese per i partecipanti all'audizione.

7) I cantanti risultati idonei saranno contattati successivamente telefonicamente o via e-mail e verrà loro offerto un contratto di collaborazione per le produzioni della stagione 2024/2025.

8) La presentazione della domanda implica la totale accettazione del presente regolamento.

## MODULO DI ISCRIZIONE

### LA CAMERATA DELLE ARTI

Nome e cognome \_\_\_\_\_

Nazionalità \_\_\_\_\_

Luogo e data di nascita \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_ C.A.P. \_\_\_\_\_

Città \_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_

Telefono \_\_\_\_\_ Email: \_\_\_\_\_

Preso atto del bando, chiedo di poter partecipare all'audizione per le opere in programma.

Consapevole della responsabilità penale in caso di falsità in atti e di dichiarazione mendace dichiaro sotto la mia responsabilità:

Di aver compiuto i seguenti studi musicali presso

\_\_\_\_\_

Di concorrere per il/i seguente/i ruolo/i

\_\_\_\_\_

- Di voler usufruire del pianista accompagnatore
- Di non voler usufruire del pianista accompagnatore.
- Di accettare tutte le norme contenute nel Bando.

Allego:

- Fotocopia del passaporto o documento d'identità;

- N.1 fotografia recente (a figura intera);
- Curriculum vitae.

Dichiara di dover versare quale contributo alle spese organizzative, prima della audizione, la somma di:

- €30,00 (con pianista accompagnatore)
- €20,00 (senza pianista accompagnatore),

\*chiedo la possibilità di sostenere l'audizione il giorno \_\_\_\_\_ alle ore \_\_\_\_\_ .

\*N.B.:

La preferenza indicata dal candidato sarà presa in considerazione ma non potrà essere vincolante.

Autorizzo, ai sensi del D. Lgs. 196 del 30/06/2003, al trattamento dei dati personali forniti per la partecipazione al concorso da parte dell'Associazione La Camerata delle Arti - ETS, limitatamente alle finalità di gestione del concorso medesimo. (Il titolare del trattamento dei dati è l'Associazione La Camerata delle Arti - ETS).

Data

Firma



Informazioni e iscrizioni:

Segreteria dell'Associazione "La Camerata delle Arti - ETS"

via Cicerone, 17 - 75100 MATERA

tel. 0835.264183 - mobile 349.5657880

web: [www.lacameratadellearti.it](http://www.lacameratadellearti.it)

e-mail: [segreteria@lacameratadellearti.it](mailto:segreteria@lacameratadellearti.it) - [info@lacamertadellearti.it](mailto:info@lacamertadellearti.it)